محلة المختار للعلوم الإنسانية 39 (3): 671-636، 2021

Research Article 6 Open Access



المناسبة بين الفاصلة القرآنية وآياتها دراسة تطبيقية على سورة النور

منير محمد على الطشاني.

قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية، كلية التربية، حامعة درنة

Doi: https://doi.org/10.54172/s8bwh738

المستخلص: إنّ القرآن الكريم رسالة الله تعالى إلى الإنسانية كافة، فلا غرو بأنْ يأتي وافياً بجميع مطالب المستخلص: إنّ القرآن الكريم رسالة الله تعالى إلى الإنسانية كافة، فلا غرو بأنْ يأتي وافياً بجميع مطالب الحياة، وميّزه عن جميع الكتب الأخرى بأنّه معجز، بنظمه وحروفه وألفاظه. ومن أهم وجوه الإعجاز هو الإعجاز البياني، لأنه عام في القرآن كله لا تخلو منه سورة من سور القرآن الكريم. وجاء هذا البحث ليُبيّن جانبًا من جوانب الإعجاز البياني متمثلاً في علم المناسبات، وسمّيته: "المناسبة بين الفاصلة القرآنية وآياتها دراسة تطبيقية على سورة النور"، وقد ذكرتُ في مقدمة البحث أهمية الموضوع، وأسباب اختياريه، وحدود البحث، ثم جاء التمهيد وفيه: تعريف الفاصلة، ومدخل إلى سورة النور، ثم جاءتْ المباحث وقد جعلتها تسعة مباحث كما هو موضح في خطة البحث، ثم الخاتمة التي تضمّنتْ أهم النتائج، والله ولي التوفيق.

الكلمات المفتاحية: الاعجاز البياني، علم المناسبات، تعريف الفاصلة

"Al-munasibuh between the Quranic comma and its verses is an applied study on Surat al-Nur."

Mounir Muhammad Ali Al-Tashani.

Department of Arabic Language and Islamic Studies, Faculty of Education, University of Derna

Abstract: The Glorious Quran is the message of Allah Almighty to all humanity; therefore, it is no wonder that it fulfills all the requirements of creation, and distinguishes it from all other books by saying that it is miraculous, with its frameworks, letters, and expressions. One of the most important aspects of the miracle is the rhetorical miracle because it is general throughout the entire Qur'an, in which no surah of the Holy Qur'an is missing. This research came to show an aspect of the rhetorical miracles represented in the science of Al-munasabat, and its name: "Al-munasibuh between the Ouranic comma and its verses is an applied study on Surat al-Nur." As mentioned in the introduction of the study, the importance of the study, the reasons for choosing the topic, and the limitation of the study. Moreover, the introduction consists of the definition of the comma, an introduction to Surat Al-Nur, and the themes divided into nine themes as indicated in the research plan. Besides, the conclusion included the most important results. Allah Grant success.

Keywords: The graphic miracle, the science of munasibat, the definition of the comma





جامعة عمر المختار مجلة المختار للعلوم الإنسا العدد 40 السنة 2021

المناسبة بين الفاصلة القرآنية وآياتها دراسة تطبيقية على سورة النور ليُّ الْطَلَشَانى، قسم اللغة العربية والدراسات الأسلامية

Moneer.mohmad@omu.edu.lv

الملخص

إنّ القرآن الكريم رسالة الله تعالى إلى الإنسانية كَافِة، فلا غرو بـأنْ يـأتي وافيـاً بجميع مُطالبُ الحياةُ، وميِّزه عن جميع الْكتب الأخـري بأنَّـه معجـزً، بنظمـه وحرَّوفـه وألفاظُه. ومن أهم وجوه الإعجاز هُو الإعجاز البياني، لأنَّه عـام في القـَرآن كلـه لا تُخَلـو منه سورة من سور القرآن الكـريم. وجـاء هـذا البحث ليُـبيّن جانبًا من جـوانب الإعجـاز البياني متمثلاً في علم المناسبات، وسمّيته: "المناسبة بين الفاصلة القرّانية وآياتها ً دراسة تطبيقيـة على سـورة النـور"، وقـد ذكـرتُ في مقدمـة البحث أهميـة الموصّـوع، وأسباب اختياريه، وحدود البحث، ثم جاء التمهيـد وفيـه: تعريـف الفاصـلة، ومـدخل إلى سُورة النور، ثمّ جاءَتْ المباحث وقـد جعلتها تُسعةً مباحثُ كمـا هـو موضحٌ في خطّـة البِحَت، ثمَّ الخاتمة التي تضمِّنكْ أَهم النتائج، والله ولي التوفيق. الكلمات المفتاحية:،

ABSTRACT

The Glorious Quran is the message of Allah Almighty to all humanity, therefore, it is no wonder that it fulfills all the requirements of creation, and distinguishes it from all other books by saying that it is miraculous, with its frameworks, letters, and expressions. One of the most important aspects of the miracle is the rhetorical miracle because it is general throughout the entire Qur'an, in which no surah of the Holy Qur'an is missing. This research came to show an aspect of the rhetorical miracles represented in the science of Al-munasabat, and its name: "Al-munasibuh between the Quranic comma and its verses is an applied study on Surat al-Nur." As mentioned in the introduction of the study, the importance of the study, the reasons for choosing the topic, and the limitation of the study. Moreover, the introduction consists of The definition of the comma, an introduction to Surat Al-Nur, and the themes divided into nine themes as indicated in the research plan. Besides, the conclusion included the most important results. Allah Grant success.

Key words:

المقدمة

إنّ الحمد للـه، نحمـده ونسـتعينه ونسـتهديه، ونعـوذ باللـه من شـرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا. والصّلاة والسّلام على سَيّد المرسلين، وإمام النبيين، وحامل لواء الحمد يوم القيامة، محمد رسول الله. وبعد: فإنَّ القرآن الكريم لا يَضْمَحِلُّ منبعه، و لا تنقضي عجائبه، فهو منهل الحكمة والهداية، والرحمة المسداة للناس، والنور المبين للأمة، والمحجة البيضاء التي لا يزغ عنها إلا هالك. وحيثُ يقلُّب الإنسانُ نظرهُ في القرآن يجد أسرارًا من الإعجاز البياني، وكلما اكتشف الباحث سرًا من إسراره إلا وجد سرًا أخر وهكذا إلى قيام الساعة، والإعجاز البياني من أظهر وجوه الإعجاز في القرآن الكريم، ويظهر هذا واضحًا إذا تدبرنا المناسبة بين الآية القرآنية وفاصلتها.

واستكمالًا لجهود الباحثين في إظهار هذه الجوانب الإعجازية الرائعة فقد وفقني الله - تعالى - باختيار موضوع بعنوان: ((المناسبة بين الفاصلة القرآنية وآياتها دراسة تطبيقية على سورة النور)). أهمية البحث:

لهذا الموضوع أهمية كبيرة؛ كونه يتعلق بجانب مهم من الجوانب التي تعين على فهم القرآن الكريم وتدبره، ألا وهو الإعجاز البياني في القرآن الكريم، وكما أني وجدتُ علاقة كبيرة بين فواصل سورة النور ومعاني آياتها، وأما عن أسباب اختيار الموضوع فهي:

1. هذه مساهمة بسيطة ابتغيث بها خدمة كتاب الله تعالى أولًا، ثم إثراء المكتبة بهذه البحوث.

2. وبما أن هذا علم المناسبات مرتبط بالقرآن الكريم، فـإنّ العمـل فيه هو أفضل ما فُنيت فيه الإعمار، وانقضت فيه الأوقات.

3. اهتمام العلماء وطلبة العلم بهذا النوع من البحوث، حيث قاموا بدراسات عديدة تتعلق بالإعجاز البياني للقرآن الكريم.

الدراسات السابقة:

ً الحق أن هنـاك دراسـات كثـيرة في هـذا المجـال الـتي لا حصـر لهـا، ولكنني سأذكر بعض ما وقع في يدي من هذه البحوث.

- الفاصلة القرآنية، للدكتور عبد الفتاح لاشين.
- الفاصلة في القرآن، للدكتور محمد الحسناوي.
- الدلالات المعنوية لفواصل الآيات القرآنية، جمال أبو حسان.

منهج البحث:

اعتمدتُ على المنهج الاستقرائي التحليلي، فتتبعت آيات سورة النـور، ووقفتُ على الفواصـل القرآنيـة، وقمتُ بدراسـتها لاسـتخراج مـا فيهـا من مناسبة بينها وبين معاني الآية، مستعينًا بالمصادر والمراجع التي تتعلـق بهـذا الموضوع.

خطة البحث:

يتكون البحث من مقدمة، وتمهيد، وتسعة مباحث وخاتمة.

المقدمة وتشتمل على: أهميـة البحث، و أسـباب اختيـار الموضـوع، و الدراسات السابقة، و حدود البحث. التمهيد: ويشتمل على: تعريف الفاصلة، و مدخل إلى سـورة النـور، و نزولها، و مناسبة سورة النور لما قبلهـا، و مناسـبتها لمـا بعـدها، و المناسـبة بين بداية السورة وخاتمتها.

المبحث الأولِّ: حد الزني والقذف، وحكم اللعان.

المبحث الثاني: حادثة الأفك وزواجرها.

المبحث الثـالَث: أحكـام الـتزاور، وتعليم آداب الاسـتئذان، وأحكـام المحالسة في البيوت.

المبحث الرابع: الحث على النكاح، والرغبة فيه.

المبحث الخامس: الإعلام بعظمة الله تعالى، وبيان حال المؤمن المهدي بنور الله تعالى، وحال الكافر في الدنيا والآخرة.

المبحُّث السادس: الأدلة الكونية على وجود الله تعالى.

المبحث السابع: حال المنافق، ووصفه، وحال المؤمن.

وفيه مطلبان:

الَّمُطلب الْأُول: البقاء على الضلال من المنافقين ومرضى القلـوب وضعاف الإيمان، بالرغم من البيان الشافي.

المطلب الثاني: المؤمن الكامل الإيمان يُذعن لأمر الله تعالى.

المبحث الثـامُن: أحكـام المخالطـة والمعاشـرة، والأخـذ بالأسـباب الوقائية، لغرس الأخلاق الفاضلة.

المبحّث التاسع: التعاون أساس المحبة، والتحلي بالأدب مع النبي عليه السلام.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعاون الأسري، وإباحة الأكل من بيوت معينة:

المطلب الثاني: الآداب التي يجب أن يتحلى بها الجماعة مع الرسول-

ρ-، والتحذير من مخالفة أمره.

الخاتمة: وفيها أهم النتائج.

التمهيد:

في هذا التمهيد سنذكر -إن شاء الله تعالى- مدخل إلى سورة النور، تضمن شيء من تعريف السورة، بشكل عام، ثم تسمية السورة، وسبب ذلك، ونزولها، وعدد آياتها، ومناسبة سورة النور لما قبلها، ومناسبتها لما بعدها، والمناسبة بين بداية السورة وخاتمتها؛ بحيث نضع للقارئ صورة عامة عن السورة التي نحن في صدد دراستها، فنقول وبالله التوفيق.

تٍعرِيف الفاصلة القرآنية:

أُولًا- تعريف الفاصلة لغةً:

الفاصلة لغةً مشتقة من الفعل فَصَلَ، وجمعها، فواصل، والفَصْل الحاجِز بين الشيئين، والفصل هو القضاء بين الحق والباطل، والفاصلة هي خرزة خاصة تفصل بين الخرزتين في العقد ونحوه، (يُنظر: ابن منظور واخرون، 1300ه، 11/521).

ثانيًا: تعريف الفاصلة اصطلاحًا:

عرّف العلماء الفاصلة في القديم والحيث بعدة تعاريف منها:

1. عرفها الرماني بقولـه: "الفواصـل حـروف متشـاكلة في المقـاطع تـوجب حسن إفهام المعاني"، (الرماني، 1976م، ص: 97).

2. وعرفها السيوطي بقوله: "الّفاصلة كلمة آخر الآية كقافيـة الشـعر وقرينـة السجع"، (السيوطي، 1416ه، 2/260).

3. وعرفها من المعاصرين القطان بقوله: "ونعني بالفاصلة: الكلام المنفصل مما بعده، وقد يكون رأس آية وقد لا يكون، وتقع الفاصلة عند نهاية المقطع الخطابي، سُميت بذلك لأن الكلام ينفصل عندها"، (القطان، 1428ه، ص: 136).

ورأي الشيخ مناع القطان يبدو لي هـو الأقـرب للصـواب؛ لأنـه أوضـح وأشمل مما سبقه من أقوالٍ، وعلى هذا المعنى سيكون عملنا في اكتشـاف مدى علاقة الفاصلة القرآنية بموضوع الآية، من خلال دراسـتنا لسـورة النـور إن شاء الله تعالى.

مدخل إلى سورة النور:

سورة النور سورة مدنية، وعدد آياتها أربعُ وستون آية، عنت هذه السورة بالجانب الأسرى، وعالجت آفة منتشرة في المجتمع؛ آفـةٌ خصيصـة ينبغي على كل مجتمع يريد العفاف أن يتخلص من هذا الأمـر الخطـير، وقــد بدأَتْ بما هو آفة الأسرة، وحمايتها منه، وهو الزني، فكان أولها عقوبة الزناة الـتي تحمي الأسـرة والمجتمـع من أشـراره ... ثم تحـِدثتْ عن حـد قـذف المحصنات، وحكم اللعان عند الاتهام بالفاحشة أو، من أجل تطهير المجتمع من الانحلال والفساد واختلاط الأنساب، وصون الأمـة من الـتردي في حمـأة الإباحية والفوضي، وقد أشارت السورة إلى حديث الإفـك على أم المؤمـنين عائشة رضي الله عنها وعن أبيها، وحاربت الفاحشة، وترديد الإشاعات المغرضة التي تهدم صـرح الأمـة، وتقـوّض بنيتهـا الـتي ينبغّيَ أن تقـُوم على الثقة والمحبة، ثم تحدثت السورة عن باقة من الآداب الاجتماعية في الحيـاة الخاصة والعامة، وهي الاستئذان عند دخول البيوت، وغض الأبصار، وحفظ الفروج، وإبداء النساء زينتهن لغير المحارم... وتزويج الأيامي... والاستعفاف لمن لم يجد مؤن الزواج، من أجل تحقيق الاستقامة على شـريعة اللـه... ثم أبانت مزية تشريع الأحكام وأنه نور وهدي، وفضل آيات القرآن، ومزية بيوت الله وهي المساجد، وعدم جدوي أعمال الكفار وتشبيهها بالسـراب الخـادع، وأعقب ذلك تنبيه الناس إلى أدلة وجود اللـه و وحدانيتـه في صـفحة الكـون الأعلى والأسفل من تقليب الليل والنهار، وغير ذلك من الأدلـة الكونيـة، ثم انتقـل إلى وصـف مواقـف المنـافقين والمؤمـنين الصـادقين من حكم اللـه والرسول بإعراض الأولين وإطاعة الآخرين، ووعده تعالى للمؤمنين الذين يعملـون الصـالحات بالاسـتخلاف في الأرض، ثم عـادت الآيـات لبيـان حكم استئذان الموالي والأطفال في البيوت في أوقـات ثلاثـة، وحكم رفـع الحـرج عن ذوى الأعذار في الجهاد، وعن الأقـارب والأصـدقاء في الأكـل من بيـوت

أقاربهم بلا إذن، واستئذان المؤمنين الرسول صلّى الله عليه وسلم عند الانصراف، وتفويضه بالإذن لمن شاء، وتعظيم مجلسه ومناداته بأدب جم وحياء وتبجيل يليق به وبرسالته، (يُنظر: الزحيلي واخرون، 1430ه، 18/120.

نزولها:

هذه السورة نزلت منجمة متفرقة، في مدة طويلة، وأوائل هذه السورة نزل قبل السنة الثالثة للهجرة، وقد أُلحِق بعض آياتها ببعض، وهذه السورة هي المائة في ترتيب نزول سور القرآن، عِنْدَ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ. قَالَ: نَزَلَتْ بَعْدَ سُورَةٍ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَقَبْلَ سُورَةٍ الْحَجِّ، أَيْ عِنْدَ الْقَالِينَ بَأَنَّ سُورَةٍ الْحَجِّ، أَيْ عِنْدَ الْقَالِينَ بَأَنَّ سُورَةٍ الْحَجِّ، أَيْ عِنْدَ اللَّهِ وَقَبْلَ سُورَةٍ الْحَجِّ، أَيْ عِنْدَ اللَّهِ وَقَبْلَ سُورَةٍ الْحَجِّ، أَيْ عِنْدَ الْقَائِلِينَ بَأَنَّ سُورَةٍ الْحَجِّ مَدَنِيَّةُ، (يُنظر: ابن عاشور، 1984ه، 18/140).

مناسبة سورة النور لما قبلها:

تأتي مناسبة هَذِه السُّور للسورة التي قبلها من وجهين:

الأول- عندما أثنى الله تعالى في السورة السابقة عن الذين حفظوا في روجهم عن الذين حفظوا في والله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ فَروجهم عن الزنا خوفًا من الله تعالى حيث قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴾ (المؤمنون: 5)، جاءت هذه السورة لكي تكمل الحديث عن هذا الموضوع وتحدثت عن الذين لم يحفظوا فروجهم، وأكملت الحديث عن ما يتعلق بذلك من القذف وقصة الإفك، وغير ذلك.

الثاني- تحدّثت الآيات السابقة عن الخلق، وأن الله لم يخلق الناس عبثًا؛ بـل للأمر والنهي، جاء في هذه الآيات وتحدث عن مجموعة من الأوامر والنواهي التي لابد من الالتزام بها (المراغي، 1365ه، 18/66).

مناسبتها لما بعدها:

سُورة النور ختمت بأنّ اللَّه تعالى مالك جميع ما في السموات والأرض، وبُدِئت سورة الفرقان بتعظيم اللَّه الذي له ملك السموات والأرض من غير ولد ولا شريك في الملك، و أوجب اللَّه تعالى في أواخر سورة النور إطاعة أمر النبي- م- وأبان مطلع الفرقان وصف دستور الطاعة، وهو هذا القرآن العظيم الذي يرشد العالم لأقوم طريق (الزُحيلي، 1430ه، 19/5).

المناسبة بين بداية السورة وخاتمتها:

ذكر سبحانه في بداية السورة حد الزاني والقاذف، والعذاب الذي يصيبهم، وتحدث أيضًا عن الذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم، ومن ينكر الفعلة وتكذب زوجها، وهذا بنظام الحلف، وتحدث عن الذين يرمون المحصنات، وما لهم من عذاب، وغير ذلك من الأحكام التي تتعلق بالعفاف وصيانة المجتمع، ثم ختم السورة بقوله تعالى: ﴿أَلا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّماواتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُمْ بِما عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (النور: 64)؛ فالله سبحانه يعلمُ ما فعلوا وما أنكروا وما قدفوا، وسوف ينبئهم بما عملوا، والله بكل شيء عليم (السّامُرائي، 1437ه، ص:37).

المبحث الأول: حد الزني والقذف، وحكم اللعان:

قال تعالى: ﴿ سُورَهُٰ أَنْزَلْناها وَفَرَضْناها وَأَنْزَلْنا فِيهِا آياتٍ بَيِّناتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ... وَلَوْلا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَـوَّابٌ حَكِيمٌ ﴾، (النـور: 10 1)

المعنى الإجمالي:

هذه السورة أوحيناها وأعطيناها الرسول- ρ- وفرضنا ما فيها من أحكام، كأحكام الزنى والقذف واللعان والحلف على تـرك الاسـتئذان، وغض البصر ... وأنزلنا فيها دلائل واضحة وعلامات بينـة على توحيـد اللـه تعـالى وكمـال قدرتـه، لتـذْكروها، وتعتقـدوا وحدانيتـه وقدرتـه تعـالى، (الـرُحيلي، 1430ه، 18/ 122ـ123).

لطيفة نحوية:

سورةٌ: خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: هذه سـورةٌ أنزلناهـا، وهـذه في حالة الرفع، أما في حالة النصب فعلى تقدير حذف فعل، والتقدير أتلُ سورةً أو أنزلنا سورةً (الرازي، 1401ه، 23/130).

لطيفة بلاغية:

قوله تعالى: ﴿ فَرَضْناها﴾، فيها براعة استهلال؛ لأن قوله: ﴿ الرَّانِيَةُ وَالرَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ واحِدٍ مِنْهُما مِائَةَ جَلْدَةٍ ... الآية﴾، فرضنا ما بُيِّنَ فيها من الأحكام كالتفصيل، (الألوسي، 1415ه، 9/274).

فكل ما يأتي من أحكام في هذه السورة فهو ملزمٌ، وواجب العمل بما فيها من أحكام ايجاباً قطعياً، وقدرنا ما فيها من الحدود والأحكام تقديراً محكماً، يحيث ليس فيها مشكل فتأويلها موافقٌ لظاهرها.

تحليل لُغوي:

السورة: جماعة من الآيات لها مفتتح ومختتم، منسجمة منسقة، ولها اسمٌ وعنوان، وأصل السورة في اللغة: المكانة العالية الرفيعة، قال النابغة الذبياني في قِصِيدة يمدح فيها النعمان بن الميذر:

أَلَمْ تَثَرَ أَنَّ اللهَ أَعْطَاكَ سُورةً تَرَى كُلِّ مَلَكٍ دُوْنَها يَتَذَبْذَبُ، (الذبياني، ص:56).

ومنه سور المدينة؛ لأنه عالٍ ومحيط بها، (يُنظر: ابن منظور واخـرون، 1300ه). وهـذا على قـراءة من لم يهمـز، أي منزلـة بعـد منزلـة، ومن قـرأ بالهمزِ جعلهـا من أُسْـأُرْتُ سُـؤْرَاً وسُـؤْرَةً؛ يعـنى أفضـلتُ، كأنهـا قطعـة من القرآن،(السمرقندي، 4/494).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

بعد أن ذكر الله-Y- امتنانه على عباده بما أنزل عليهم في هذه السورة من الفرائض والأحكام، وذكره من أدلة التوحيد وبيناته الواضحة التي لا تقبل جدلاً، فكان مناسباً أن تختم هذه الآية بقوله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنا فِيها آياتٍ تَذَكّرُونَ ﴾، أي إذا تأملتموها مع ما قبله وهي قوله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنا فِيها آياتٍ بَيّناتٍ ﴾، فتُقبلوا على جميع أوامره، وتنتهوا عن زواجره، ليغفر لكم ما قصرتم فيه من طاعته، ويرحمكم بتنويل ما لا وصول لكم إليه إلا برحمته، وتتذكروا

أيضاً بما يبين لكم من الأمور، ويكشف عنه الغطاء من الأحكـام الـتي اغمت عنها حجب النفوس، وسترتها ظلمات الأهوية، (البقاعي، 13/201 ـ 202).

فعندما ذكر-سبحانه وتعالى- في أول السورة أنواعاً من الأحكام والحدود الشرعية، وفي آخرها الدلائل على وحدانيته وكمال قدرته، فأشار إلى الأولى بقوله: ﴿ وَفَرَضْناها﴾، وإلى الثانية بقوله: ﴿ وَأَنْزَلْنا فِيها آياتٍ بَيِّنَاتٍ﴾، أعقبها بالفاصلة في قوله تعالى: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾، لتكون الفائدة من هذا التذكر باتقاء المحارم والبعد عنها، ومعرفة الله المعرفة التي تجعل المرء يخضع لجلاله وعظيم سلطانه، وهذا التذكير كي يشعر بأنه محاسب على كل ما يعمل من عمل قلَّ أو كَثُرَ، فإذا تم له ذلك صلحت نُظُم الفرد والمجتمع، (المراغى، 1365ه، 18/67).

وكذلك هناك ارتباط وثيق جداً بين الفاصلة وموضوعات السورة، لدرجة أن الإنسان يتشوف لمعرفة هذه الموضوعات، يقول الشعراوي: "بعد أن قال -سبحانه- كذا وكذا، أراد أن يلهب المشاعر لتستقبل آياته الاستقبال الحسن، وتطبّق أحكامه التطبيق الأمثل، يقول: أنزلتُ إليكم كذا لعلّكم تتذكّرون، ففيها حثٌ وإلهاب لنستفيد بتشريع الحق، (الشعراوي، 16/1019م،1961).

قُـالَ تعـالَى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُـونَ الْمُحْصَـناتِ ثُمَّ لَمْ يَـأُثُوا بِأَرْبَعَـةِ شُـهَداءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمـانِينَ جَلْدَةً وَلا تَقْبَلُـوا لَهُمْ شَـهادَةً أَبَداً وَأُولئِكَ هُمُ الْفاسِـقُونَ (4)إِلاَّ الَّذِينَ تابُوا مِنْ بَعْدِ ذلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾.

المُعنى الإجمالي:

هـذه الآيـة تـبين حكم قـذف المحصـنة وهي الحـرة البالغـة العاقلـة العفيفة، يجلد قاذفها ثمانين جلدة، وكذلك يجلد قاذف الرجل العفيف اتفاقـا، وقذف الرجل داخل في حكم الآية بـالمعنى، (الـزحيلي، 1430ه، 18/142).

المناسبة بين هذه الآيات والآيات التي قبلها:

بعد أن نفّر الله-Y- من نكّاح الزانيات وإنكاح الزناة، نهى عن القذف وهو الرمي بالزنى، وخقوبته في الدنيا وهو الجلد ثمانين، وعقوبته في الآخرة وهو العذاب المؤلم ما لم يَتُب القاذف، (يُنظر: الزحيلي، 1430ه، 18/472).

الحكم الفقهي لقذف المحصنات:

بيّنت الآيات السابقة حكم قذف المحصنة البالغة العاقلة، فالذي يرمي المحصنات بالزنا ولم يتمكن من إثبات التهمة بأربعة شهداء رأوهنَّ متلبسات بالزنا، لِه ثلاثة أحكام:

الأول- أن يجلد القاذف ثمانين جلدة. والجلد: الضرب.

الثاني- أن ترد شهادته أبدا، فلا تقبل في أي أمر مدة العمر.

الثالث- أن يصير فاسقا ليس بعدل، لا عند اللـه ولا عنـد النـاس، سـواء كـان كاذبا في قذفه أو صادقا؛ ثم ذكر-Y- أن لهذا القاذف توبة بقوله تعــالى: ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ تابُوا مِنْ بَعْدِ ذلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿، ولكن اختلف العلماء في عود الاستثناء، هل يعود إلى الجملة الأخيرة فقط فيرتفع الفسق، ويبقى مردود الشهادة أبدًا؟ (يُنظر: الزحيلي واخرون، 1430ه، 18/477 ـ 478).

اتفق العلماء أن الاستثناء لا يرجع إلى الجملة الأولى فلا يسقط الحد بالتوبة، ويبقى الخلاف في رد الشهادة والفسق، فقال الحنفية: يعود الاستثناء إلى الجملة الأخيرة فقط، فيرتفع الفسق بالتوبة، ويبقى مردود الشهادة أبدًا، (المَرْغِيناني، 3/121).

أما الجمهور فإن الاستثناء يعود على الشهادة والفسق، فتقبل شهادتهم ويرتفع الفسق عنهم، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: " دلّت الآية على أن شهادتهم بعد التوبة مقبولة، كما هو مذهب الجمهور، فإنّ من جملتهم مشطخُ بن أُثَاثَة، وحسان بن ثابت، حَمْنَةُ بنتُ جَحْش وغيرهم، ومعلوم أنه لم يرُد النبي - ρ- ولا المسلمون بعده شهادة أحد منهم؛ لأنهم كلهم تابوا، ومن لم يتب فإنه كافر مكذب للقرآن، وهؤلاء ما زالوا مسلمين، وقد نهى الله-٢- عن قطع صلتهم، ولو رُدّتْ شهادتهم بعد التوبة لاستفاض ذلك كما استفاض رد شهادة عمر-ت- شهادة أبي بكرة"، (ابن تيمية، 1404ه، 3/425).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

بعد أن ذكر الله- \overline{Y} - رد شهادة القذفة وفسقهم، شرع لهم النوبة مِنَّة وتكرم من الحق-تبارك وتعالى- ثم سِيْقت الفاصلة وهو قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، بعد توبتهم وقبولها، فبمغفرته ورحمته شرع لهم التوبة، ويقبلها منهم، وفي هذا إشارة واضحة إلى أن هناك علاقة بين فاصلة الآية وموضوعاتها، فإن من مغفرة الله-Y- أن لا ترد شهادة من تاب من القذف وأصلح عمله وحاله، فإن الله ستار لذنوبهم التي أقدموا عليها بعد أن تابوا منها، رحيم بهم فيزيل عنهم ذلك العار الذي لحِقَهم بعدم قبول شهادتهم وصفهم بالفسق الذي وصِفوا به، (يُنظر: المراغي واخرون، 1365ه،

ُ قُــال تعــالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُـــونَ أَرْواجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُـــهَداءُ إِلاَّ أَنْفُسُهُمْ ... وَلَوْلا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابُ حَكِيمٌ ﴾.(النور: 6_ 9).

سبب نزول الآيات:

أَخْرَجُ البخاري عن ابن عباس- ψ - "أن هلالَ بن أمية - τ - قـذف امرأته عند النبي- ρ - بشريك بن سَحْماء، فقـال النـبيُّ- ρ - البينـة أو حـدُّ في ظهـرك، فقال: يا رسول الله، إذا رأى أحدُنا على امرأته رجلاً ينطلق يلتمس البينـة؟! فجعل النبيُّ- ρ - يقول: البينة وإلا حـدُّ في ظهـرك، فقـال هلالُّ: والـذي بعثـك بالحق إنّي لصادقُ، فلَيُنْزِلَنَّ الله ما يُبَرِّئُ ظهري من الحـد، فـنزل جبريـل- υ - بالحق إنّي لصادقُ، فلَيُنْزِلَنَّ الله ما يُبَرِّئُ ظهري من الحـد، فـنزل جبريـل وأنـزل عليـه قولـه تعـالَى: ﴿ وَالنَّذِينَ يَرْمُـونَ أَزُواجَهُمْ ﴿ ...الحـديث"، (صحيح البخاري، 4470).

المناسبة بين هذه الآيات والتي قبلها:

ذكر الله-Y- في الآيتين السابقتين حد القذف إذا لم يأتِ القذفة بأربعة شهداء يشهدون على صحة ما قالوا، ثم أتبع ذلك ببيان أنه إذا كان القذفة هم الأزواج ولم يأتوا بأربعة شهداء؛ فإنه يجري بينهم حكم اللعان، (اللاحم، 1426ه، ص: 53).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

الفاصلة في هذه الآية الكريم انتهت بقوله تعالى: ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ تَـوَّابُ رَحِيمٌ ﴾، وكانت التوبة دائماً تنتهي بقوله: ﴿ تَـوَّابُ رَحِيمٌ ﴾؛ فالتوبة تلتئم بالرحمة وقل أن تلتئم بالحكمة إلا في هذا الموضع، ففي هذا النظم هنا قال: ﴿ تَوَّابُ حَكِيمٌ ﴾، ولهذا سر جميل؛ فإنّ الله تعالى لو لم يُشَـرَّع هذا التشريع الحكيم وهو اللعان، لم يكن للزوج مخرج من هذا المأزق الذي خرج من باللعان، وكذلك الزوجة.

يقول القاسمي: "أن الله تعالى حكم بالتلاعن على الصورة التي أمـر بها وأراد بذلك ستر هذه الفاحشة على عباده، وذلك حكمة منه ففصلت هذه الآية بـ: ﴿تَوَّابٌ حَكِيمٌ﴾؛ إثر بيان الحكم، جمعاً بين التوبة المرجوة من صـاحب المعصية وبين الحكمـة في سـترها على تلـك الصـورة"، (يُنظـر: القاسـمي،

1418ه، 335/۲).

يقول الطَيْبِي: "الآية كالتذبيل لما سبق، فمن فضله ورحمته أنّه بيّن لكم حكم اللعان، ومن كونه تواباً إذا حصلت التوبة قبل الرفع إلى الحاكم، يتوب عليكم، ويستر عليكم، ومن حكمته أنه يلعن القاذف الكاذب، ويغضب على الزواني ... لأنه يعلم عاقبة الأمور كلها، ويضع كل شيء في موضعه، (الطَّيْسِ: 1434ه، 11/31).

المبحث الثاني: حادث الأفكِ وزواجرها:

قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاؤُا بِالْإِفْكِ غُصْـبَةٌ مِنْكُمْ ... أُولئِكَ مُبَـرَّؤُنَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ (النور: 11_ 26).

َ هذا شروع في الحديث عن الآيات المتعلقة بالأفك، وما يتبعها من الآيات التي تتحدث عن الجزاء الأخروي من جراء الحديث عن هذه القصة.

سبب ٍنزول الآيات:

أُخرَج البخاري ومسلم وأهل السنن وغيرهم حديث عائشة-رضي الله عنها- الطويل في سبب نزول هذه الآيات بألفاظ متعددة وطرق مختلفة، حاصله أن سبب النزول هو ما وقع من أهل الإفك في شأن السيدة عائشة؛ وذلك أنها خرجت من هودجها تلتمس عقداً لها انقطع من جزع، فرحلوا وهم يظنون أنها في هودجها، فرجعت وقد ارتحل الجيش والهودج معهم، فأقامت في ذلك المكان، ومرّ بها صَفْوَانُ بنُ المُعَطّلِ وكان متأخراً عن الجيش فأناخ راحلته وحملها عليها، فلما رأى ذلك أهل الأفك قالوا ما قالوا، فبرأها الله مما قالوا بهذه الآيات التي تتلى إلى أن يرث الله الأرض وما عليها، (صحيح البخارى واخرون، حديث رقم: 4141).

وقد وقعت هذه الحادثة في غزوة غزاها النبي-ρ- في شهر شعبان من السنة الخامسة للهجرة المحمدية، وتُسمى هذه الغزوة بغـزوة (المريسـيع)، وذلـك عنـدما سـمع النـبي-ρ- أن بـني المصـطلق يجمعـون لـه، (الـذهبي، 1407ه، 2/258).

المعنى الإجمالي:

ذكر الله-Y- في هذه الآيات براءة عائشة أم المؤمنين مما رماها به أهـل الأفـك والبهتان، صيانة لعـرض رسـول اللـه-ρ- (المـراغي، 1365ه، 18/78)، وقد سماه الله تعالى إفكاً؛ والإفك اسـمٌ يـدل على كـذب لا شبهة فيه وَهُو بُهْتَانٌ يَفْجَا النَّاسَ، (ابن عاشـور، 1997م، 18/169)، ثم طمـأن الله-Y- آل أبي بكر وكل من تأذى بـذلك الكـذب واغتمّ بـأن هـذا الأمـر ليس شراً لكم؛ بل هو خير لكم في الدنيا والآخرة، لاكتسابكم بـه الثـواب العظيم، فقال تعالى: ﴿لَا تَحْسَبُوهُ شَـرًا لَكُمْ بَـلْ هُـوَ خَيْـرٌ لَكُمْ... الآيـة﴾، (الـزحيلي، 1430ه، 18/115).

ثم ذكر عقاب من اجترحوه كل منهم بقدر ما خاض فيه، فإن بعظهم تكلم، وبعظهم صَحِكَ كالمسرور الراضي بما سمع، حيث قال تعالى: ﴿ لِكُـلِّ الْمُرِئِ مِنْهُمْ مَا اكْتَسَـبَ مِنَ الْإِثْمِ... الآية ﴾، (المراغي، 1365ه،18/83)، ثم تحدّث عن الذي تولى معظم هذا الأمر منهم بأن له عـذاب عظيم في الـدنيا والآخرة ؛ أما في الدنيا فبإظهار نفاقه على رؤوس الأشهاد، وأما في الآخرة فبعذاب لا يقدر قدره إلا العليم الحكيم، حيث قال تعالى: ﴿ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾، (يُنظر: الشعراوي، 10216).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن الذين جاءوا بهذه الكذبة العظيمة، ثم أن لهم عقاب وجزاء بقدر ما خاض كل منهم من الإثم، وأن هناك من له عقاب أكبر، والـذي تحمّل معظم ذلك، ولهذا كان مناسباً أن تختم الآية بهذه الفاصلة وهي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي تَـوَلَّى كِبْـرَهُ مِنْهُمْ لَـهُ عَـذابٌ عَظِيمٌ﴾؛ أي الفاصلة وهي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي تَـوَلَّى كِبْـرَهُ مِنْهُمْ لَـهُ عَـذابُ عَظِيمٌ﴾؛ أي الذي تحمل معظم ذلك الإثم والضالع فيه، وله حـظ وافـر فيـه لـه عـذاب عظيم؛ وهـو عبـد اللـه بن أبي، فهـو الـذي كان يجمعـه ويستوشيه ويذيعـه ويشيعه، وعمل على نشره؛ فناسب انتهاء الآية بهـذه الفاصـلة المخيفـة في الوعيد، (يُنظر: الشعراوي واخرون، 10216).

وبعد ما عاتب الله تعالى على المؤمنين بتسعة أمور في الآيات بقوله: ﴿ لَوْلا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهذا سُـبْحانَكَ... الآية؛ ظننتم الخير بإخوانكم، وطلب من الاتيان بالشهداء على هذه الفرية فإذا لم يأتوا بالشهداء ولم يقيموا بينة على ما قالوا: ﴿ فَأُولئِكَ عِنْدَ اللّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾ بالشهداء ولم يقيموا بينة على ما قالوا: ﴿ فَأُولئِكَ عِنْدَ اللّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾ فهناك مناسبة شديدة بين هذه الفاصلة وهي قوله تعالى: ﴿ فَأُولئِكَ عِنْدَ اللّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾ وموضوعها، وهذا ما بينه سيد قطب في تفسيره لهذه الآية حيث قال: "وهذه الفرية الضخمة التي تتناول أعلى المقامات، وأطهر الأعراض، ما كان ينبغي أن تمر هكذا سهلة هينة وأن تشيع هكذا دون تثبت

ولا بينة وأن تتقاذفها الألسنة وتلوكها الأفواه دون شاهد ولا دليـل: ﴿لَـوْلا جـاؤُ عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَداءَ﴾، وهم لم يفعلوا فهم كاذبون إذن... فهي الوصمة الثابتة الصادقة الدائمة التي لا براءة لهم منهـا، ولا نجـاة لهم من عقباهـا"، (قطب، 1412ه، 4/2502).

لطيفة بلاغية:

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ فَأُولِئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾، ولم يقلْ: فأولئك هم الكاذبون؛ بل قال: ﴿ عِنْدَ اللَّهِ﴾، أي عند الله وهو الحق المطلق الذي لا يقيل التأويل ولا التغيير، يقول الطاهر بن عاشور: "والتقييد بقوله: ﴿ عِنْدَ اللَّهِ﴾، لزيادة تحقيق كذبهم؛ أي هو كذب في علم الله، فإنّ علم الله لا يكون إلا موافقًا لنفس الأمر"، (ابن عاشور، 1997م، 178/إ18).

َوْرِيْتُ مُنْتُمْ مُنْتُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَداً إِنْ كُنْتُمْ مُـؤْمِنِينَ (17) وَإِلَى تِعِالَى: ﴿يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَداً إِنْ كُنْتُمْ مُـؤْمِنِينَ (17)

وَيُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآياٰتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾.

المعنى الإجمالي:

"أَي يُعظكم الله تعالى بهذه المواعظ التي بها تعرفون عظم هذا الذنب، وإن في النكال والعقاب بالحد في الدنيا، والعذاب في الآخرة"، (المراغي، 1365ه، 18/86).

مناسبة الفِاصلة لموضوع الآية:

بعـد أن بيّنت الآيـة جـرم هـؤلاء القذفـة وأنهم قـالوا البهتـان في حـق الصديقة بنت الصديق ناسبتُ الفاصلة قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾، ببيان إحاطة الله تعالى بكل شـيء، ورحمتـه ورعايتـه بنبيـه والمؤمـنين، والتحـذير الشديد من الغدر والخيانة، وهو وحده يعلم صدق توبتهم.

يقولَ الخازَنَ في معرضَ حَديثة عن هذه الفاصلَّة: "والله عليم: يعني بسرائر عباده ومن سبقت له العناية الأزلية بالسعادة فيتـوب عليـه ويهديـه إلى الإسـلام، حكيم: يعـني في جميـع أفعالـه، (الخـازن، 1399ه، 3/66)، وهكذا نرى العلاقة واضحة بين الفاصـلة وموضـوعها، وأكـدت الفاصـلة على موضوع الآية.

ُ قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَـةُ فِي الَّذِينَ آمَنُـوا لَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ فِي الدُّنْياَ وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُ وَنَ (19) وَلَـوْلا فَصْـلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنْ لَا تَعْلَمُ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَؤُفُ رَحِيمُ﴾.

المعنى الإجمالي:

هذه الآيات عامة، تعم إشاعة الفاحشة بالفعل وتعم إشاعة الفاحشة بالقول عبر الإفك والبهت في أعراض الناس، وهذا مناسب للمقام. قال الطاهر بن عاشور: " واسم الموصول يعم كل من يتصف بمضمون الصلة فيعم المؤمنين والمنافقين والمشركين، فهو تحذير للمؤمنين وإخبار عن المنافقين والمشركين"، (ابن عاشور، 1997م، 18/184).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

بالتأمل يظهر تلاحم الآيات وترابطها مع ما قبلها، فكونه-Y- رؤوفاً رحيماً تفضل على المؤمنين ورحمهم، ووفقهم إلى التوبة مما حصل منهم من الخوض في هذه القضية وقبلها، وطهرهم من ذلك، قال ابن كثير: "لولا هذا لكان أمر آخر، ولكنه تعالى رؤوف بعباده، رحيم بهم، فتاب على من تاب إليه من هذه القضية، وطَهَّر من طَهَّر منهم بالحد الذي أقيم عليهم"، (ابن كثير، 1422ه، 3/456). وقال الطاهر ابن عاشور: "ذكر هنا بأنه رؤوف رحيم، لأن هذا التنبيه الذي تضمنه التذبيل فيه انتشال للأمة من اضطراب عظيم في أخلاقها وآدابها وانفصام عرى وحدتها فأنقذها من ذلك رأفة ورحمة لآحادها وجماعتها وحفظاً لأواصرها"، (ابن عاشور، 1997م، 18/186).

أثر المناسبة:

فيها بيان لإحاطة الله تعالى بكل شيء، ورحمته ورعايته بالمؤمنين، والتحذير الشديد من الغدر والخيانة.

ُ قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا ۖ الَّذِينَ ٓ آمَنُوا لَا تَثَبِعُوا خُطُواتِ الشَّيْطانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُواتِ الشَّيْطانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُواتِ الشَّيْطانِ فَإِنَّهُ يَـأُمُرُ بِالْفَحْشاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَـوْلا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَداً وَلكِنَّ اللَّهَ يُـزَكِّي مَنْ يَشاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾.

مناسبة الآية لما قبلها:

"الآية نزلت بعد العشر الآيات المتقدمة... وما تضمنته تلك الآيات من المناهي وظنون السوء ومحبة شيوع الفاحشة كله من وساوس الشيطان فشبه حال فاعلها في كونه متلبساً بوسوسة الشيطان بهيئة الشيطان يمشي، والعامل بأمره يتبع خطى ذلك الشيطان"، (ابن عاشور، 1997م، 18/186).

المعنى الإجمالي:

نهى الله-Y- المؤمنين عن اتباع آثار الشيطان ومسالكه في الإصغاء إلى الإفك والتلقي له وإشاعة الفاحشة في الذين آمنوا، وهذه الآية تؤكد أن الموضوع يعود إلى الإرادة الإلهية، فكل شيء بأمره ورهن إشارته فلذلك قال تعالى: ﴿ وَلَوْلا فَصْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ ما زَكى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَداً ﴾، وهذا يؤكد أن الإيمان والتقوى والورع أمورٌ لا تأخذ بقوة الشخص؛ وإنما هي توفيق رباني ولطف إلهي، (يُنظر: ابن عطية، 1413ه،4/172).

مناسِّبةُ الْفاصلة لمُوضوع الأَّية:

لمّا كانت الآيات السابقة تتحدث عن إشاعة الفاحشة في الذين آمنـوا قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِــيعَ الْفاحِشَـــةُ فِي الَّذِينَ آمَنُـــوا ... الآية﴾، ختم في هذه الآيـة بقولـه: ﴿وَاللَّهُ سَـمِيعٌ عَلِيمٌ﴾، أي سـميع لمن يشـيع الفاحشة، عليم بما في نفسه من محبة إشاعتها، وسميع لمن ينكر على ذلك، عليم لما في نفسه من كراهة ذلك فيجازي كلاً على عمله، (ابن عاشور، 1997م، 18/188).

ِ قَالَ الشَّعْرَاوِي: لَذَلَكُ قَالَ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ﴾، لما قيل، ﴿عَلِيمٌ﴾، بمـا

تُكنَّهُ القلوب من حبَّ لإشاهة الفاحشة، (الشعراوي، 10227/16).

قَـالَ تعـالَى: ﴿ وَلَا يَأْتَـلِ أُولُـوا الْفَصْـلِ مِّنْكُمُّ وَالسَّـعَةِ أَنْ يُؤْيُـوا أُولِي الْقُرْبِي وَالْمَساكِينَ وَالْمُهاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُـوا وَلْيَصْـفَحُوا أَلا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾.

المعنى الإجمالي:

هذه الآيات نزلت في أبي بكر الصديق-τ- حين حلف ألا ينفع مِسْطَحُ بن أُثَاثَة بنافعة أبداً بعد ما قال في السيدة عائشة-رضي الله عنها- ما قال، وذلك بعد ما نزلت براءة عائشة وطابت النفوس وتاب الله تعالى على من تكلم من المؤمنين في ذلك، فأمر الله تعالى بالغفو على من أساءوا بقوله تعالى: ﴿وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا﴾، أي وليتركوا عقوبتهم على ذلك بحرمانهم مما كانوا يؤتونهم، وليعودوا على مثل الذي كانوا عليه من الفضل، (يُنظر: المراغى، 1365ه، 18/89).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

هذه الفاصلة وهي قوله تعالى: ﴿وَاللّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، مناسبة لموضوع الآية، فعندما كانت الآية تتحدث على الحض على العفو والصفح على من أساء والترغيب في ذلك، والتفضل بقوله تعالى: ﴿ أَلا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللّهُ لَكُمْ﴾، أي ألا تحبون أن يستر الله عليكم ذنوبكم بأفضاله عليكم، فكما تغفر ذنب من أذنب إليك يغفر الله لك، فقال تعالى: ﴿وَاللّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، فمن تخلق بأخلاق الله تعالى فليكن له غفران، وليكن لديه رحمة، (يُنظر: الشعراوي، 16/10234)، فعطف جملة: ﴿وَاللّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، على جملة: ﴿وَاللّهُ تَغُورَ اللّهُ لَكُمْ﴾، زيادة في الترغيب في العفو والصفح وتطميناً لنفس أبي بكر في حنثه وتنبيهاً على الأمر بالتخلق بصفات الله تعالى، (ابن عاشور، 1997م، 1987م).

المبحث الثالث: أحكام الـتزاور، وتعليم آداب الاسـتئذان، وأحكام المجالسة فِي البيوت.

وَ قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَنِّهَا الَّذِينَ آَمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتاً غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا غَلَى أَهْلِها ... وَإِنْ قِيلَ لَكُمُ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُـوَ أَزْكَى لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾، (النور: 27_28).

سبب نزول الآية:

روى الواحدي بسنده عن عُدي بن ثابت-τ- إنه قال: "جاءت امرأةٌ من الأنصار فقالث: يا رسول الله إني أكون في بيتي على حال لا أحب أن يراني عليها أحد لا والد ولا ولد، فيأتي الأب فيدخل عليَّ، وإنـه لا يـزال يـدخل عليًّ

رجلٌ من أهلي وأنا على تلك الحال فكيف أصنع؟ فـنزلت الآيـة"، (الواحـدي: 1424ه، ص: 249).

صلة الآيات بم قبلها:

ذكر الله-Y- في الآيات السابقة من أول السورة إلى ما قبل هذه الآيات حد الزنا والقذف وأحكامهما، ثم أتبع ذلك بالأمر بالاستئذان عند دخول بيوت الغير، وذلك كله حفاظاً على الأعراض، وصيانتها، وذلك أن الاستئذان من أسباب الوقاية من الاطلاع على ما لا يجوز والنظر إلى العورات، وقد يؤدي ذلك من الوقوع في الفاحشة، (اللاحم، 1426ه، ص: 136).

المعنى الإجمالي:

الحديث في هذه الآيات لا يزال مستمراً في تأديب الله تعالى لعباده، فقد أنزل هذه الآيات ليعلمهم أن للبيوت حرمات، وأنه لا ينبغي الدخول إليها من غير استئذان مِنْ مَنْ له حق الإذن من أهلها في الدخول عليهم، وتسلموا عليهم تحية لهم، وهذا ليتجنب الإنسان الدخول بغتة، لما فيه من الاطلاع على عورات إخوانهم، (لجنة من العلماء، 6/1396).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن الاستئذان عند إرادة الدخول إلى البيوت، وتحذرهم من مخالفة هذا الأمر ناسب أن تنتهي الآية بهذه الفاصلة؛ بأن الله تعالى عالم بكل شيء، وأنه لا يخفى عليه شيء، وأنه مشاهد لكل شيء في هذا الكون وأنه بكل شيء عليم، قال ابن عاشور: "وقوله: ﴿وَاللّهُ بِما تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾، تذييل لهذه الوصايا بتذكيرهم بأن الله تعالى عليم بأعمالهم ليزدجر أهل الإلحاح عن إلحاحهم بالتثقيل، وليزدجر أهل الحيل أو التطلع من الشقوق ونحوها، وهذا تعريض بالوعيد؛ لأن في ذلك عصيانًا لما أمر الله تعالى به، فعلمه به كناية عن مجازات فاعليه بما يستحقون، (ابن عاشور، 1997م، 18/201).

رُولَا مَا يَعَالَى: ﴿ قُـلٌ لِلْمُـؤْمِنِينَ يَغُضُّـوا مِنْ أَبْصـارِهِمْ وَيَحْفَظُـوا فُـرُوجَهُمْ ذلِكَ أَرْكى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِما يَصْنَعُونَ﴾.

المعنى الإجماًلي:

خاطب الله- Υ - نبيه محمد- ρ - بأن يأمر اتباعه المؤمنين يغضوا من أبصارهم، ولا ينظروا إلا إلى ما أبيح لهم النظر إليه، ويحفظوا فروجهم عن الزنا ويستروا عوراتهم، فهذا أطهر لقلوبهم من الدنس، ثم أكد تعالى الأمر للمؤمنات بغض البصر وحفض الفرج، وزادهن في التكليف على الرجال بالنهي عن إبداء الزينة إلا للمحارم، فإن ذلك أولى لهن، (الصابوني، 1401ه، 2/1417).

لطيفة بلاغية:

السر في تقديم غض البصر على حفظ الفروج؛ وذلك لأن النظر بريـد الزنا ورائد الفجور، والبلوى فيه أشـدّ وأكـثر، ولا يكـاد يقـدر على الاحـتراس منه، (صافي، 1416ه، 9/256).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

عندما تحدث الآية عن النظر وحفظ الأعراض وصيانتها وهو أمرٌ سري داخلي - فكانت الحكمة في اختيار اسم: (الخبير)، مناسباً لهذا الأمر، في داخل النفس في ولا تعتاج إلى رقابة ذاتية في داخل النفس البشرية، ولا يوجد مقياس أرضي يحكم بالحل أو الحرمة على بعض السلوكيات والتصرفات إلا الإنسان نفسه، ووازع الإيمان الداخلي فيه، فجاءت الفاصلة مناسبة لهذا الأمر؛ لكي تستشعر هذه البشرية عظمة الله تعالى ورقابته واطلاعه على مكنوناتها وخفاياها، وبذلك تصفوا النفوس وتستقيم على شرع الله تعالى؛ وفي هذا يقول الزمخشري: " ثم أخبر أنه: ﴿خَبِيرٌ ﴾، بأفعالهم وأحوالهم، وكيف يجيلون أبصارهم؟ وكيف يصنعون بسائر حواسهم وجوارحهم؟ فعليهم -إذا عرفوا ذلك- أن يكونوا منه على تقوى وحذر في كل حركة وسكون"، (الزمخشري، 1418ء)

َ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُفَّنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهَرَ مِنْها... وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلَحُونَ﴾. لَعَلَّكُمْ تُفْلَحُونَ﴾.

المعنى الإجمالي:

أمر الله -Y- المؤمنات بغض البصر وحفظ الفرج وزادهنّ في التكليف على الرجال بالنهي عن إبداء الزينة إلا للمحارم والأقرباء.

لطيفة بلاغية:

قوله تعالى: ﴿ وَتُوبُوبُ وَا إِلَى اللّهِ ... ﴾، من بـاب:(الالتفـات)، وتلـوين الخطاب، فقد كان الكلام في صدر الآيـة موجهـاً للرسـول-ρ- ثم صُـرِفَ عن الرسول إلى الجميع بطريق الالتفات، (الصابوني، 1400ه، 2/150 ـ 151).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لمّا كانت الآية تتحدث عن غض البصر وحفظ الفرج، جاءت الفاصلة مناسبة لموضوع الآية، فطلب الله تعالى من جميع المؤمنين التوبة إلى الله تعالى، فناسب أن تنتهي الفاصلة بقوله: ﴿ وَتُوبُوبُ وَا إِلَى اللّهِ جَمِيعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلّّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾، وهذا مناسب ومتصل مع الأوامر والنواهي في الأيتين، "لما سبقت أوامر منه تعالى ومناه، وكان الإنسان لا يكاد يقدر على مراعاتها دائماً وإن ضبط نفسه واجتهد فلا بد من تقصير أمر بالتوبة وبترجي الفلاح إذا تابوا"، (أبو حيان، 1422ه، 6/414).

المبحث الرابع: الحثُ عِلى النِكاح، والرغبة فيه:

قال تعالى: ﴿ وَأَنْكِحُوا الْأَيامِي مِنْكُمْ وَالصَّالِّحِينَ مِنْ عِبادِكُمْ وَإِمائِكُمْ… وَلَقَـدْ أَنْزَلْنا إِلَيْكُمْ آياتٍ مُبَيِّناتٍ وَمَثَلاً مِنَ الَّذِينَ خَلَـوْا مِنْ قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَـةً لِلْمُتَّقِينَ ﴾، (النور: 32_34).

مناسبة الآية لما قبلها:

لما ذم الزنا وبيّن حكمه، وأمر بغض البصر وحفظ الفروج عن الحرام، أمر بإشباع هذه الغريـزة بـالطرق الحلال، ورغّب في ذلـك، فسـبحان العليم الحكيم، (اللاحم، 1426ه، ص: 184).

المعنى الإجمالي:

أمر الله تعالى في هذه الآيات بتزويج الشباب وتحصين الأحرار من الرجال، وكذلك من أهل الصلاح من عبيدكم ومواليكم، فلا يمنعكم فقرهم من انكاحهم، فالله واسع الفضل، جوادٌ كريم.

ثم يأمر تعالى الشباب الذين لا تتيسـر سـبل الـزواج بالعفـة والابتعـاد عما حرم الله تعالى حتى يوسع الله لهم، وهذه فيهـا تربيـة للضـمير الـديني، فقد أمر الله تعالى بالاستعفاف. كما أمر السادة بمكاتبة العبيد الأرقاء الذين يريدون أن يتحرروا من رق العبودية، فهـذا من سـماحة الإسـلام الـذي كـان ينزع إلى تحرير الإنسان من العبودية ونهـاهم أن يكرهـوا فتيـاتهم، (الإمـاء)، وليس الحرائر على البغاء، (يُنظر: الصابوني، 1400ه، 2/178 ـ 179).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

عندما تحدثت هذه الآيات على مسألة مهمة وهي مسألة المال، حـتي يتمكن من اسـتغلاله في شـؤون الحيـاة وفي مقـدمتها الـزواج، فكـان من المناسب أن تختم هذه الآيـات بقولـه: ﴿وَاللَّهُ واسِـعٌ عَلِيمٌ﴾، فاللـه واسـعٌ في عطائه يعطي من غير محاسبة، ﴿عليمٌ﴾، بأحوالهم، وهذا مناسـب للعلاقـة بين فاصلة الآية وموضوعها.

ثم تأتي الفاصلة الأخرى وهي قوله: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْراهِهِنَّ غَفُـورُ مِعِمُ ﴾، فهذه الآيات تتحدث عن إكراه الفتيات على البغاء من أسيادهن رغبة في المال، وهذا الإكراه يجعلهن قلقات باعتقادهن أنهن لن ينجوا من عـذاب الله تعالى، جاءت الفاصلة مناسبة لموضوع الآية بأن الله تعالى غفور رحيم، فلا يؤاخذ العباد على الإكراه، "ولما نهى سبحانه عن الإكراه، رغب المـوالي في التوبـة عند المخالفـة فيـه فقـال: ﴿وَمَنْ يُكْرِهُهُنَّ ﴾، دون أن يقـول: وإن أكرهن، وعبر بالمضارع إعلاماً بأن يقبل التوبة ممن خالف بعـد نـزول الآيـة، وعبر بالاسم العلم في قوله: ﴿وَإِنَّ اللَّهُ ﴾، إعلاماً بأن الجلال غـير مـؤيس من الرحمة، ولعله عبر بلفظ ﴿بَعْد ﴾، إشارة إلى العفو عن الميل إلى ذلك الفعـل عند مواقعته إن رجعت إلى الكراهة بعده، فإن النفس لا تملك بغضه حينئـذ، فقال: ﴿وَمْ بَعْد إِكْراهِهِنَّ عَفُـونُ ﴾، أي لهن وللمـوالي، يسـتر ذلـك الـذنب إن قال: ﴿وَمْ رُحِيمٌ ﴾، بـالتوفيق للصـنفين إلى مـا يرضـيه"، (البقـاعي، 1424ه،)

المبحث الخامس: الإعلام بعظمة الله تعالى، وبيان حـال المؤمن المهدي بنور الله تعالى، وحال الكافر في الدنيا والآخرة،

َ قَالَ تعالَى: ﴿اللَّهُ نُبُورُ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكاةٍ فِيها مِصْاحٌ ... وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾، (النور: 35).

مناسبة الآية لما قبلها:

لما ذكر-Y- أنه أنزل في هذه السورة آيات بينات لكل ما يحتاج إليه الناس في صلاح أحوالهم في معاشهم من الشرائع والأحكام والآداب والأخلاق، بيّن أنه نور السموات والأرض بما بثّ فيهما من الآيات الكونية، (الهَرَىّ، 1421ه، 19/297).

المعنى الإجمالي:

اســتهالال عجّيب بــدأ بــه ربُّ العبـاد فقــال: ﴿اللَّهُ نُــورُ السَّــماواتِ وَالْأَرْضِ ...الآية﴾، وذكر الله-٧- أنه نور السموات والأرض بمـا بثّ فيهمـا من الآيات الكونية، والآيات التي أنزلها على رُسله دالـة على وجـوده ووحدانيتـه، فـ"الله نور السموات والأرض؛ أي هادي أهل السموات و السماوات والأرض بما نصب من الأدلة في الأكوان، وبما أنـزل على رسـله من الآيـات البينـات، فهم بنوره إلى الحق يهتدون"، (يُنظر: المـراغي، 1365ه، 18/107)، وقـال تعالى: ﴿مَثَلُ نُـورِهِ كَمِشْـكاةٍ فِيهِـا مِصْـباحٌ ...الآيَـة﴾، أي صـفة نِـوره العجيبـة الشأن كصفة مشَكاة؛ وهي ًالفتحة الصغيرة في الجدار، وهي كُوة صغيرة أو نافذة في البيت، وهذا يكون أجمع لضوء المصباح؛ والمصباح موجود في زجاجة كُي لا تنطفئ من الريح، والزجاجة كأنهـا كـوكب دري، فشـبّة شـبههاً بالكوكب الساطع في السماء، ثم قال تعالى: ﴿ يُوقَـدُ مِنْ شَـجَرَةٍ مُبارَكَةٍ زَيْتُونَةِ لا شَرْقِيَّةِ﴾؛ أي يوقد هذا المصباح من زيت الزيتون، وهـذه الشّـجرة لاَّ شرقية ولا غربية؛ أي لا شرقية فحسب ولا غربية فقط؛ بل هي شرقية غربية؛ أي ضاحية فهي معرضة للشمس في كل أوقات النهار، فقد شبة نـور الله تعالى؛ أي أد\لته الدالة على الهـدي والحـق، شـبّة ذلـك بنـور المشـكاة، (طنطاوی، 1997م، 10/128 ـ 129).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن نور الله تعالى الذي يهدي به من يشاء من عباده، ويوضح لهم الطريق القويم وفق منهج الله تعالى تأتي الفاصلة القرآنية مناسبة لموضوع الآية، حيث قال: ﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾؛ أي لا يغيب عن علمه شيء من الأشياء معقولاً كان أو محسوسًا، ظاهرًا أو باطنًا، فعيطي هدايته من يستحقها ممن صفت نفوسهم، واستعدوا لتلقي أحكام الدين وآدابه، وكذلك يجعل وسائطها على ضروب شتى، بحسب اختلاف أحوال عباده؛ لتقوم له الحجة عليهم، فيوجه الأول نحو نوره العظيم، ويذر الأخر في ضلاله المبين، (الهَرَريّ، 1941م ـ 2001م، 19/333).

ُ قَالَ تَعَالَى: ﴿ فِي بُيُونَ ۖ أَنِّنَ اللَّهُ أَنْ ثُرْفَعَ وَٰيُذَّكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَـهُ فِيها بِالْغُدُوِّ وَالْآصالِ (36) رِجالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجارَةٌ وَلا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَـامِ الْغُدُوِّ وَالْآبُصارُ (37) لِيَجْـزِيَهُمُ الصَّلَاةِ وَإِيتاءِ الرَّكَاةِ يَخافُونَ يَوْماً تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْآبُصارُ (37) لِيَجْـزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسابٍ﴾.

المعنى الإجمالي:

بيّن سبحانه وتعالى حال من حصلتْ لهم الهداية بـذلك النـور، بعـد أن ذكر سبحانه وتعالى نـوره لعبـاده وهدايتـه إيـاهم، ثم قـال: ﴿ يُسَـبِّحُ لَـهُ فِيهـا بِالْغُدُوِّ وَالْآصالِ ... الآية﴾، أي ينزّه الله ويقدسه في أول النهار وآخره، رجـال لا تشغلهم الدنيا وزخرفتها عن ذكر ربهم، (المراغي، 1365ه، 18/111).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لمّا كانت الآية تتحدث عن طاعة المؤمنين ووصفهم بالجد والاجتهاد، وأن كل عمل فهو بحساب، فالحق يعطيهم الثواب العظيم في مقابلة ما عملوا، وهذا الرزق لا حد له، (ابن عطية، 1422ه، 4/187)، وهنا يتبين أن الصلة وثيقة بين فاصلة الآية وموضوعها، فعندما تحدثث الآية عن الرجال الذين لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله تعالى، ناسب بأن تكون هذه الفاصلة مبشرة لهم بأن الله سيجزيهم على ما عملوا أحسن جزاء، وهذا يجعل العبد يُقبل على الطاعات مع الإخلاص فيها.

قال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئاً وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَقَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ (39) أَوْ كَظُلُماتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَـوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَـوْجٌ مِنْ لَمْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُماتُ بَعْضُها فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَـدَهُ لَمْ يَكَـدْ يَراها وَمَنْ لَمْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُ نُوراً فَمَا لَهُ مِنْ نُورِهُ.

المعَني الإجمالي:

شرع الله تعالى في ضرب مثلين للكفار وأعمالهم، كسراب بقيعة؛ السراب الذي يتراءى للمسافر في الفيافي؛ أي أن الأعمال الصالحة الـتي يعملونها في الـدنيا ويظنـون أنهم سـتنجيهم في الآخـرة، ونسـوا أن قبـول الأعمال يكون له شرط الإيمان، فالعمـل الـذي يعملـه الكافر ويظنـه خيرًا ويؤجر عليه في الآخرة ونَسِي أن الله تعالى لا يقبل كل عمل خير إلا بشرط الإيمان، قال تعالى: ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُـوا وَتَواصَـوْا بِالصَّـبْرِ وَتَواصَـوْا بِالصَّـبْرِ وَتَواصَـوْا بِالمَّـبْرِ وَتَواصَـوْا بِالْمَرْحَمَةِ (17) أُولئِكَ أُصْحابُ الْمَيْمَنَةِ ﴾، فالأعمال تقبل بشـرط أن يكـون صاحبها من المؤمنين، وأما الكفار فيُعْطَى أجره في الدنيا فقط، مثـل زيـادة في الرزق والأولاد وغير ذلك.

وَالْمَثُلُ الْأَخْبُرِ: ﴿ أَوْ كَظُلُماتٍ فِي بَحْبِ لُجِّيٍّ ... الآية ﴿ وَهِنَا لِلأَعْمَالِ السَيئة ، وَهَنَا للأَعْمَالِ السَيئة ، فَالْحَمَالُ اللهِ النّبِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ السَيئة ، فَالْحَمَالُ الطلمات على غير هدى مثل الظلمات مترادفة في بحر عميق ماؤه ، فالظلمات هي أعمال الكفار ، والبحر اللُجّيّ قلوبهم التي غمرها الجهل ، وتغشتها الحيرة والضلالة ، (القرطبي ، 1384ه ، 12/281 ـ 285).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

عندما تحدثت الآية القرآنية عن الذين يصنعون المعروف من صدقة وغير ذلك، ولم يخلصوا فيها النية لله تعالى، والأصل في عمل الخير أن يكون من الله ولله، وسوف يُواجه هؤلاء بهذه الحقيقة فيقال لأحدهم كم

جاء في حديث أبي هريرة: "فَعَلْتَ لِيُقَالَ ... فَقَدْ قِيلَ"، (صحيح مسلم، حديث رقم:1905)، ناسب أن تنتهي الآية بهذه الفاصلة وهي قوله تعالى: ﴿وَاللّٰهُ سَرِيعُ الْجِسابِ﴾، ففيها تهديد ووعيد لهؤلاء الذين يعملون هذه الأعمال التي ستكون حسرة عليهم، ولا يؤخر الله سبحانه عنهم العذاب، فإياك أن تستبعد الموت أو البعث، فالزمن لا يحسب لأنه يمر عليك دون أن تشعر، فهو لا يماطل الحساب ولا يؤخره عند حلول مقتضيه، (يُنظر: الشعراوي واخرون، 16/10286).

المبحث السادسِ: الإِدلةِ الكونيةِ على وجود الله تعالِى:

قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تِرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَـبِّحُ لَـهُ مَنْ فِي السَّـماواتِ وَالْأَرْضِ ... وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾، (النور: 42).

يتحدث الله تعالى إلى نبيه محمد-ρ- وقول له: ﴿ أَلَمْ﴾؛ أي: ألم تعلم؟ والرؤية رؤية علمية وليست بصرية، علمًا يقينيًا أن الله يسبح له ما في السيماوات والأرض من العُقلاء وغييرهم من الملائكية والإنس والجن والجمادات، ومنها الطير الباسطات أجنحتها ... والتنزيه يدل على اتصاف الخالق بجميع صفات الكمال، (يُنظر: الزحيلي، 1430ه، 18/603 ـ 604).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن علم الله تعالى، وأنه بكل شيء عليم، وأنه لا يخفى عليه شيء عليم، وأنه لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء، وأنه يعلم ما يكون من الكلام السري، وأن كل من هذه المخلوقات التي في السماوات والأرض له طريقته في التسبيح الخاصة به، وهذا التسبيح لا يعلمه إلا الله تعالى ناسب أن تأتي الفاصلة مختومة بقوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ عَلِيمٌ بِما يَفْعَلُونَ﴾، فقد بين سبحانه وتعالى أن جميع المخلوقات تسبح بحمده وهو وحده سبحانه عليم بأفعالهم لا يخفى عليه شيء منها، (يُنظر: طنطاوي، 1978م، 10/137)، وبهذا نرى شدة ارتباط الفاصلة بموضوعها.

قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَاَّبَّةٍ مِنْ ماءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى يَطْنِـهِ وَمِنْهُمْ مَنْ بَمْشِـي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِـي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُـقُ اللَّهُ مَـا يَشاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ﴾.

المعنك الإجمالي:

تحدث الله تعالى في هذه الآيات الكريمة عن مبدأ الخلق، وأنه خلق كل حيوان يدب على الأرض من ماء هو جزء من مادته، ثم فصّل أقسام الحيوان مما يدب على الأرض، فذكر من يمشي على بطنه من الحيات، ومنهم من يمشي على رجلين مثل الإنسان، وباقي الحيوانات لم يذكرها لأنها دخلت في قول تعالى: ﴿ يَخْلُقُ اللّٰهُ مَا يَشَاءُ ﴾، مما ذكر ولم يذكر، (اللاحم، 1426ه، ص: 278/279).

مناسب الفاصلة لموضوع الآية:

بعدما تحدث سبحانه وتعالى في هذه الآيات عن دلائل قدرته وإحاطته بكل شيء، وأنه خلق أصنافًا عديدة من المخلوقات وأن هذه المخلوقات مصدرها واحد وهو الماء، كان مناسبًا أن تختم هذه الآية بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾، فأكَّد بــ"إِنَّ"، وهي حـرف نصـب، والقـدير علَى وزن "فَعِيْل"، صيغة مبالغة، يدل على كمال قدرته على كـل شـيء، (يُنظـر: اللاحم، 1426ه، ص: 280).

يقول ابن القيم: " فمن أعظم الحكم الدلالة الظاهرة على معرفة الخالق الواحد على ذلك كله، بحيث جاءت كلها مطيقة منقادة إلى ما خلقها له ... وذلك أدل شيء على قوته القاهرة، وحكمته البالغة وعلمه الشامل"، (ابن القيم، 1427ه، ص: 249)، وبذلك نرى الصلة الوثيقة بين موضوع الآية والفاصلة القرآنية.

المبحث السابع: حال المنافق، ووصفه، وحال المؤمن. وفيه مطلبان:

الَّمَطلب الأُول: البقاء على الضلال من المنافقين ومرضى القلـوب وضـعاف الإيمان، بالرغم من البيانِ الشافي.

َ عَالَى تَعَالَى: ﴿وَيَقُولُونَ آَمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالرَّسُولِ وَأَطَعْنا ثُمَّ يَتَـوَلَّى فَرِيـقُ مِنْهُمْ ... أَفِي قُلُـوبِهِمْ مَـرَضٌ أَمِ ارْتـابُوا أَمْ يَخـافُونَ أَنْ يَحِيـفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولِئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾، (النور: 47_50).

المعنى الإجمالي:

يتحدث الله-Y- عن المنافقين في هذه الآيات الكريمات ويقول سبحانه: ﴿وَيَقُولُونَ ﴾، فمن الذين يقولون؟ هم المنافقون، وعرفنا ذلك من السياق وبما يأتي قُبَيْلَ قليل، وربما أضمرهم هنا إهانة لهم وتحقير لهم، "فهم ينسبون إلى أنفسهم الإيمان بالله وبالرسول، والطاعة لله وللرسول بمجرد اللسان ... يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم"، (القنوجي، بمجرد اللسان ... يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم"، (القنوجي، فيما اختصموا فيه أعرضوا عن قبول الحق واستكبروا، قال تعالى: ﴿وَإِذَا كُونِ اللهِ وَإِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾، وفي المقابل وأن كان الحق لهم ومن عجائب فعلهم وسماجتهم أنه قال عنهم الحق: ﴿وَإِنْ كُنْ لَهُمُ الْحَقُ لَهم جَاءُوا إِلَى اللهِ عَلَى مَلْعُمُ الْحَقِ الْمَالِي اللهِ عَلَى المنافقة اللهم جاءوا إلى الرسول مطيعين، لعلمهم بأنه يحكم لهم، لأنه لا يحكم إلا بالحق، (يُنظر: المراغي، 1365م، 18/123).

ثُمْ قَـال: ﴿ أَفِي قُلُـوبِهِمْ مَـرَضٌ أَمِ ارْتَـابُوا أَمْ يَخَـافُونَ أَنْ يَجِيـفَ اللّهُ عَلَيْهِم، عَلَيْهِمْ ... الآية﴾، هذا السـؤال يُسـتفاد منه تبكيت وتسـجيل الشـناعة عليهم، "أي: علة، أخرجت القلب عن صحته وأزالت حاسته، فصار بمنزلة المـريض، الذي يعرض عما ينفعه، ويقبل على ما يضره"، (السعدي، 1420ه، 1/571).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآيات تتحدث عن المنافقين وإعراضهم عن حكم الله تعالى ورسوله، وذلك بسبب مرض قلوبهم بالشهوة واتباع الهوى، والـريب والشـك واتهام حكم الله تعالى ورسوله بالجور والظلم، فهم بهذه الأعمال هم الذين

بلغوا الغاية في الظلم، (ابن كثير،1420ه، 6/74)، ناسب أن تـأتي الفاصـلة مؤكدة وصفهم بالظلم بكون الجملة جملة اسمية معرّفة الطـرفين وبضـمير الفصل: ﴿هُمُ﴾، ﴿بَـلْ أُولئِكَ هُمُ الظّالِمُونَ﴾، وناسـب أن تكـون الفاصـلة مبينـة للحكم الإلهي الصادر فيهم، وهو أنهم هم الظالمون. فالظلم لا يأتي من جهة الله ورسوله؛ بل هم الظالمون لأنفسهم ولغيرهم.

يَقولَ الطَاهر بن عاشور: " وجمْلُة: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾، مستأنفة استئنافًا بيانيًا؛ لأن السامع بعد أن طنت بأذنه تلك الاستفهامات الثلاثة ثم أعقبت بحرف الإضراب يترقب ماذا سيُرسي عليه تحقيق حالهم فكان قوله: ﴿أُولِئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾، بياناً لما يترقبه السامع"، (ابن عاشور، 1997م، 18/272).

المطلب الثاني: المؤمن الكامل الإيمان يُذعن لأمر الله تعالى. قِال تعالى: ﴿إِنَّمَا كَإِنَ قَوْلَ ِ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُـولِهِ لِيَحْكُمَ

َيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمَعْنا وَأُطَعْنا وَأُولِئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (51)﴾.

المعنى الإجمالي:

تحدثت هذه الآيات عن المؤمنين؛ فينبغي أن يكون قـول المؤمنين إذا دعاهم الداعون إلى حكم الله تعالى فيما بينهم وبين خصـومهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا، ثم تحدث الله تعالى على أن كل طاعة لله ورسـوله موجبـة للفـوز فقـال: ﴿وَمَنْ يُطِـعِ اللّهَ وَرَسُـولهُ وَيَخْشَ اللّهَ وَيَتَّقْـهِ فَأُولِئِكَ هُمُ اللّه بَهْـدَ الْفائِرُونَ﴾، ثم تحـدث عن أكّاذيب المنافقين فقـال: ﴿وَأَقْسَـمُوا بِاللّهِ جَهْـدَ أَيْمانِهِمْ لَئِنْ أَمَـرْتَهُمْ لَيَخْـرُجُنَّ ...الآيـة﴾، أي للجهاد والغـزو، فمـتى أمـرهم الرسول-ρ- بالخروج معه لخرجـوا سـراعًا تلبيـة لـه، ثم ردّ عليهم بالسـخرية فقال: ﴿قُلْ لَا تُقْسِمُوا طاعَةٌ مَعْرُوفَةٌ ... الآية﴾، فإنّ طاعتكم معروف أمرها، ومفروغ منها، طاعة باللسان دون الجنان، وبالأقوال دون الأعمال.

ثم بِأُمرِ الرسول-ρ- أَن يُرشدهم إلَى الطَّاعة الصادقة فقال: ﴿قُلْ الطَّاعة الصادقة فقال: ﴿قُلْ الْطِيعُوا الرَّسُولَ... الآية ﴾، وإن تولوا عن الدعوة فقد عرضتم أَطِيعُوا الرَّسُولَ... الآية ﴾، وإن تولوا عن الدعوة فقد عرضتم أنفسكم للهلاك، وإن تطيعوه تهتدوا، وخرتم من الضلال إلى الهدى، فقال: ﴿وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا... الآية ﴾، (يُنظر: المراغي واخرون، 1365ه، 18/124-125).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن المؤمنين الصادقين، وأن من صفاتهم إذا ما دعوا إلى حكم شريعة الله تعالى الـتي أوحاها إلى رسـوله-ρ- وأن يقولـوا عنـدما يـدعون لـذلك سـمعنا وأطعنا بـدون تـردد ولا تبـاطؤ، وعنـدما كـانوا مستقيمين على منهج واحد، لا عوج فيه ولا التواء، ناسب أن تنتهي الفاصـلة بهــذا الوصـف وهــذا الحكم الإلهي في حقهم، حيث قـال: ﴿وَأُولئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُـونَ﴾، لأنهم مسـتقيمون، (يُنظـر: طنطـاوي واخـرون ، 1978م،

(10/144)، فالعلاقة واضحة بين الفاصلة وموضوع الآية. ثم قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِعِ اللّٰهَ وَرَسُولُهُ وَيَخْشَ اللّٰهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولِئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾، وضع الله سبحانه وتعالى في هذه الآية شرطًا للفوز؛ وهو طاعته ونيل رضاه وخشيته، يقول وهبة الزحيلي: "ومن يطع الله ورسوله فيما أمراه به، وترك ما نهياه عنه، وخاف الله فيما مضى من ذنوبه، واتقاه فيما يستقبل من أيامه، فأولئك هم الذين فازوا بكل خير، وأمنوا من كل شرٍفي الدنيا والآخرة"، (الزحيلي، 1430ه، 18/616).

فَمن أخذ بالأسباب من طاعة الله ورسوله-ρ- وخشية لله تعالى يكون ذلك سببًا في الفوز، مناسب أن تنتهي الآية بهذا التذييل وهو قوله تعالى: ﴿فَأُولِئِكَ هُمُ الْفَائِرُونَ﴾، فالمناسبة واضحة بين موضوع الآية والفاصلة القرآنية.

المُبحث الثـامن: أحكـام المخالطـة والمعاشـرة، والأخـذ بالأسباب الوقائيةِ، لغيرس الأخلاقِ الفاضِلة:

قال تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آَمَنُوا لِيَسْتَأَذِنْكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمانُكُمْ … كَذلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾.(النور:58_60).

سبب النزول:

قال الواحدي: "قال ابن عباس: وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم غلامًا من الأنصار يُقال له مدلج بن عمرو إلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه وقت الظهيرة ليدعوه، فدخل فرأي عمر بحالة كره رؤيته ذلك، فقال يا رسول الله وددت لو أن الله تعالى أمرنا ونهانا في حال الاستئذان، فأنزل الله تعالى هذه الآية"، (الواحدي: 1424ه، ص: 253).

المعنى الإجمالي:

يؤدب الله تعالى عباده المؤمنين بأدب الاستئذان، ويأمرهم بأن يؤدبوا عبيدهم الذين يملكونهم بملك اليمين، وكذلك الأطفال الذين لم يبلغوا مبلغ الرجال، فلا يدخلوا عليهم هذه الأوقات الثلاثة؛ وقت الفجر ووقت الظهر ووقت العشاء، إلا بإذن منكم؛ لأن هذه الأوقات غالبًا يكون فيها الإنسان يكره أن يراه فيها أحد، فأمر العبيد والإماء والأطفال ألا يدخلوا إلا بعد الاستئذان، وأما في غير هذه الأوقات فلا إثم ولا حرج عليكم.

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن أمر الله تعالى للمؤمنين بأن يـأمروا الـذين ملكت أيمانهم من العبيد والإماء، والذين لم يبلغـوا سـن الحلم من الأطفـال بالاسـتئذان عليهم في هـذه الأوقـات، ناسـب أن تنتهي الآيـة بهـذا التـذييل: ﴿وَاللّّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾، فهو عليمٌ: لأنه مطلع على أحوال عباده عليمٌ بمصـالحهم ومفاسدهم، وحكيمٌ في ضبطها وحفظها بحيث لا يختل أمر النظام المتعارف عليه، (يُنظر: النخجواني، 1419ه، 2/17)، فالله عليمٌ بكل ما يصلح الخلافـة في الأرض، حكيمٌ في تشــريعاته وأوامــره، لا يضـع الحكم إلا بحكمــة، (الشعراوي، ص:6368).

قال تعالى: ﴿وَإِذا بَلَغَ الْأَطْفِالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْ تَأْذِنُوا كَمَا اسْ تَأْذَنَ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ كَلُمُ قَلْيَمٌ حَكِيمٌ﴾.

المعنى الإجمالي:

تحدّث الله- \hat{Y} - عن الأطفال إذا بلغوا سن التكليف، فأمر بأن يستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم في الآيات السابقة، وهذا علاج لبعض البيوت غير المحافظة التي ترى أن الطفل وإن شبّ وترعرع فلا مانع من الاختلاط لأنه كان صغيرًا، فهذه الآيات تمنع تلك العادة، (الحجازي،1413ه، 2/299).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن الأطفال الذين بلغوا سن نزول المني وهي إمارات الميل والشهوات سواء كانوا ذكورًا أو إناتًا، حثهم على الاستئذان في كل الأوقات؛ ناسب أتنتهي الآية بقوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آياتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾، أي كهذا البيان في ذكر ما هو لائق وما تكون عليه الأسرة، يبين الله تعالى الآيات المتلوة ويوضحها لكم لتقوم الأسر على دعائم من الطهر، والمودة والرحمة، والله تعالى عليم بأحوالكم ظاهرها وباطنها، وحكيم فيما شرع ويأمر، فهو يبين لكم الأحكام، وما يليق بكل حال، (أبو زهرة، 10/5227)، فيشرع لكم ما فيه صلاح أمركم معاشًا ومعادًا ... فينزل الله لكم آياته واضحة الدلالة على الأحكام، ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بأمور خلقه حَكِيمٌ﴾ فيما دبره لهم، (الجاوي، 1417ه، 12/12).

ُ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَالْقَواعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللاِّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحِـاً فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُناحُ أَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْـرُ لَهُنَّ وَاللَّهُ لَا يُزِينَـةٍ وَأَنْ يَسْـتَعْفِفْنَ خَيْـرُ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعُ عَلَيمٌ ﴾.

المعنى الإجمالي:

هـذه الآيـة تحـدّثث عن النساء العجائز، اللاتي ليس لهن رغبـة في الـزواج، فلا إثم عليهن ولا حـرج أن يخففن في ملابسـهن، إذا لم يقصـدن إظهار ما عليهن من الزينة، ولم يكن فيهن جمال ظاهر، ومع هذا كلـه يقـول الله تعالى: ﴿وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ ...الآية﴾، أي أن التعفف والاحتيـاط خـير وأفضـل لهن، (الـزحيلي، 1430ه، 18/639)، وقولـه: ﴿يَضَـعْنَ ثِيـابَهُنَّ غَيْـرَ مُتَبَرِّجاتٍ بِزِينَةٍ...الآية﴾، أي: الثياب الـتي إذا وضعنها لم تظهـر زينتهن، وهـذا يعنى أن هناك ثياب فوق الثياب مثل رداء فوق الجلباب، ومع ذلك قـال جـلّ شأنه: ﴿وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ ...الآية﴾، فالإسلام حريصٌ على التستر.

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

عندما كانت الآية تتحدث عن الرخصة التي أعطاها للنساء اللاتي القطع حيضهن وأدركهن الكبر، حدّر من التوسع في هذه الرخصة وقال سبحانه: ﴿غَيْرَ مُتَبَرِّجاتٍ بِزِينَةٍ...الآية﴾، فتضع الزينة وتتبرج، ناسب أن تنتهي

هذه الآية بقوله: ﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾، أي يسمع مقالهن مع الأجانب، ويعلم مقاصدهن من الاختلاط ووضع الثياب، فلا يخفى مدى العلاقة بين الفاصلة وموضوع الآية، وكذلك في من الترهيب ما لا يخفى، (القاسمي، 1418ه، 7/407).

المبحث التاسع: التعاون أساس المحبة، والتحلي بالأدب مع النبي عليه السلام.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعاون الأسري، وإباحة الأكل من بيوت معينة: قال تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَـرَجٌ وَلا عَلَى الْأَعْـرَجِ حَـرَجٌ ... كَـذلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآياتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾، (النور،: 61).

المعنى الإجمالي:

تحدثت الآية في أمر يتعلق بنظام الحياة في الأسرة، فليس على الأصناف المذكورة في الآية حرج أن يأكلوا مع غيرهم من الأصحاء، وليس عليهم حرج أن يأكلوا من بيوت غيرهم حيث أباحوا لهم ذلك في غيبتهم، وذكرت الآية إباحة الأكل من أحد عشر موضعًا بل إذن حيث نعلم أنه لا يتألم، ولا تشح نفسه لذلك، وهذا توسعة على الناس، وبيان لما تقتضيه أواصر الصلات والمحبة بين الأفراد، (الحجازي، 1413ه، 2/701).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما كانت الآية تتحدث عن التعاون في الأسرة، بحيث تكون القرابة والمودة هي الرابطة بين الناس، وتقوية أواصر المحبة والألفة بينهم، ناسب أن تنتهي هذه الآية بقوله: ﴿كَـٰذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآياتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾، أي على هذا النحو من البيان الرائع والأدب العالي، والتوجيه السليم جرت عادة القرآن الكريم أن يبين الله تعالى آياته فيه، فتملأ قلوبنا حكمة، ونفوسنا رحمة، وحياتنا تنظيمًا، وكل هذا لعلكم تعقلون فيزداد تمكنكم بها، ويكثر شكركم من أجلها، (الحجازي، 1413ه، 2/701).

المطلب الثـاني: الآداب الـتي يجب أن يتحلى بهـا الجماعـة مـع الرسول-ρ-، والتحِذير من مخالِفة أمره. ۖ

ُ قَالَ تعالَى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ... وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾(النور: 62).

المعني العام:

يخبرنا الله تعالى في هذه الآيات أنه يجب على المؤمنين أن يتحلوا بآداب مع نبيهم الكريم-ρ- فإذا كان المؤمنون مع الرسول-ρ- في أمر جامع الي ضروري- أمرهم بالاستئذان حين الخروج من الاجتماع معه، والذي يفعل ذلك فهو مؤمن حقًا، ثم أمر رسوله أن يأذن لمن يشاء منهم إذا استأذنه، وأمر المؤمنين أن يبجلوا رسولهم ولا يسموه باسمه؛ بل يقولون يا نبي الله،

ويا رسول الله، وليحذروا أن يخالفوا أمره وسننه وشريعته، (حوى، 1424ه، 7/3823).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

لما تحدّث الله-Y- عن الأدب الرفيع الذي يجب أن يتأدب به المؤمنون وهو عدم الانصراف من مجلس النبي-ρ- إلا بع استئذانه، وهذا أدب استحق المؤمنين معه الاستغفار بما قد صدر عنهم من زلات وهفوات، ناسب أن تنتهي الآية بقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، غفورٌ يغفر الذنوب جميعًا مع التوبة النصوح، فهو يقبل من عباده التوبة، وهو رحيمٌ، والرحمة صفة من صفات الله تعالى، رحيم بغٍفرانه لما يجترحون من سيئاتٍ، (أبو زهرة، 10/5ٍ236).

قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ لِلَهِ مَا فِي السَّماواتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلُمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُمْ بِما عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَـيْءٍ عَلِيمٌ﴾، (سـورة النـور: الآبة: 64).

المعنى الإجمالي:

يخبر الله تعالى في نهاية السورة أن الله تعالى مالك السماوات والأرض، وإنه عالم بما يعمل العباد، ويوم يرجع الخلائق إلى ربهم حين العرض والحساب يخبرهم بما فعلوا في الدنيا من جليل وحقير، وكبير وصغير، (يُنظر: المراغي، 1365ه، 18/142).

مناسبة الفاصلة لموضوع الآية:

يقول الشيخ الطاهر بن عاشور في نهاية السورة: أن هـذا تـذييل لمـا تقدم في هذه السورة كلها، والافتتاح بحرف التنبيه "ألا" إيذان بانتهاء الكلام، وتنبيه الناس ليعوا ما يرد بعد حرف التنبيه، وهو أن الله تعالى مالـك مـا في السماوات والأرض، فهو يجازي عباده بما يستحقون، وهو عالم بما يقولـون، (ابن عاشور، 1997م، 18/312).

فخاتمة السورة عجيب جدًا، ﴿ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّنُهُمْ بِما ... الآية ﴾، فجو السورة بشكل عام تتحدّث عن مسائل الشرف والنظر والعورات والكلام والقذف، فذكرنا مرة أخرى أن كل شيء تقوله مكتوب وثابت في علم الله تعالى، وسننبأ به على وجهه، وكفى بنا حاسبين، ﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾.

وهكذا عشنا مع السورة ورأينا مدى ارتباط فواصل الآيات بموضـوعها في جميع السورة، وهذا يدل دلالة قطعية أن القرآن الكـريم كلـه في نسـق واحد، وأنه من لدن حكيم خبير.

الخاتمة:

الحمد لله الذي علّمنا الحمد، وعلّمنا كيف نحمدهُ، والحمد لله الـذي بنعمته تتم الصالحات، فقد يسّر الله تعالى وأعان على الوصول إلى خاتمة بحثي هذا، وهذا ليس إلا من توفيقه وتيسيره، وقد قمتُ في هذا البحث بدراسة موضوع مهم يتعلق بالقرآن الكريم من ناحية إعجازه البياني، فاخترتُ موضوعًا يتعلق بهذا الجانب وهو: "المناسبة بين الفاصلة القرآنية

وآياتها دراسة تطبيقية على سورة النور"، وها أنا ذا أُشِكُ أن أضع قلمي بعــد جهد المقل، ورحلة على ضعف.

ومما يُسَطِّر في نهاية هذا البحث أمور أهمها:

- 1- أن آيات سورة النور مترابطة بعضها بعضًا، من أولها إلى آخرها، مثلها مثل أي سورة أخرى في القرآن الكريم.
 - 2- أن الفاصِّلة القّرآنية هي الجملة الأخيرة من الآية مبنية عل الوقف.
- 3- أن استنباط المناسبة من التدبر المأمور به، ويُشترط لقبوله مَا يُشـترط لقبول مَا يُشـترط لقبول التفسير.
- . 4- يُنبغي للباحث في التناسب أن يبتعدَ عن التكلف، أو الجزم بأن مـا يصـل إليه هو مُراد الله تعالى.
- 5ُ- سوَّرة النور من السور المدنية التي اهتمت ببناء المجتمع الإسلامي داخلياً بناءً محكمًا.
- واللهَ أَسأل أن يسد خَلَلِي، ويُتمُ عليَّ نعمتَهُ، ويجعل هذا البحث خالصاً لوجهِه الكريم، وينفع به، وآخر دعوانا أنِ الحمدُ لله ربِّ العالمينَ.

قائمة المصادر والمراجع:

- 1. ابن القيم، محمد بن أبي بكر. 1427هـ، بدائع التفسير، ط1، دار ابن الجوزي.
- 2. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم. 1404هـ- 1984م، مجموع الفتاوى تح: محمـد السـيد الجليند، ط2، مؤسسة الرسالة، دمشق-لبنان.
 - 3. ابن عاشور، محمد الطاهر. التحرير والتنوير، 1484ه، الدار التونسية-تونس.
- 4. ابن عطية، عبد الحق بن غالب. 1413هـ- 1993م، المحرر الوجيز في تفسير الكتــاب العزيز، تح: عبد السلام عبد الشافي،ط1، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
- 5. ابن كثير، إسماعيل بن كثير القرشي. 1422هـ 2002م، تح: حامد أحمـد الطـاهر،طـ 1، دار الفجر للتراث-القاهرة.
 - 6. ابن منظور، محمد بن مكرم. 1300ه. لسان العرب، ط1. دار صادر، بيروت- لبنان.
- 7. أبو حيان، محمد بن يوسف. 1422هـ- 2009م، البحر المحيـط، تح: عـادل أحمـد عبـد الموجود وأخرون، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
 - 8. أبو زهرة، محمد بن أحمد. زهرة التفاسير، دار الفكر العربي.
- 9. الألوسـي، محمـود بن عبـد اللـه. 1415ه، روح المعـاني في تفسـير القـرآن العظيم والسبع المثاني، تح: على عبد الباري عطية، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
- 10. البقـاعي، إبـراهيم بن عمر. 1424هــ -2002م، نظم الـدرر في تناسـب الآيـات والسور، ط2، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
- 11. الجاوي، محمد بن عمر. 1417هـ، مراح لبيـد لكشـف معـنى القـرآن المجيـد، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
- 12. الحجازي، محمـد محمـود. 1413هـ، التفسـير الواضح، ط10، دار الجيـل، بـيروت-لىنان.
 - 13. حوى، سعيد حوى، 1424ه، الأساس في التفسير، ط6، دار السّلام القاهرة.
- 14. الخازن، علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي. 1399هـ-1979م، لبـاب التأويـل في معانى التنزيل، دار الفكر، بيروت-لبنان.

- 15. الذبياني، زياد بن عمرو. 1976م، ديوان النابغة الـذبياني، تح: محمد الطاهر بن عاشور، الشركة الوطنية-الجزائر.
- 16. الـذهبي، محمــد بن أحمــد. 1407هـ-1987، تــاريخ الإســلام ووفيــات المشــاهير والأعلام، تح: عمر عبد السلام تدمري، طـ1، دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان.
- 17. الرازي، محمد بن عمر. 1401ه-1981م، مفاتيح الغيب، ط1، دار الفكـر، بـيروت-لبنان.
- 18. الرماني، علي بن عيسى. 1976م، النكت في إعجاز القرآن، تح: محمد خلف اللـه، ط1. دار المعارف-مصر.
- 19. الــزحيلي، وهبــة بن مصــطفى. 1430ه-2009م، التفسـير المنــير في العقيــدة والشريعة والمنهج، ط10، دار الفكر، دمشق-سوريا.
- 20. الزمخشـري، محمـود بن عمـر. 1418هـ-1998م، الكشـاف عن حقـائق التنزيـل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تح: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معـوّض، ط 1. مكتبة العبيكان، الرياض-السعودية.
- 21. السّـامرائي، فاضـل صـالح. 1437ه-2016م، التناسـب بين السـور في المفتتح والخواتيم، ط1، دار ابن كثير، بيروت-لبنان.
- 22. السعدي، عبد الـرحمن بن ناصر. 1420هـ-2000م، تيسـير الكـريم الـرحمن في تفسير كلام المنان، تح: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، ط1، مؤسسة الرسالة، الأردن.
- 23. السمرقندي، نصر بن محمد. بحر العلوم، تح: محمود مطرجي، دار الفكـر، بـيروت-لبنان.
- 24. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن. 1416ه-1996م، الإتقـان في علـوم القـرآن، تح: سعيد المندوب، دار الفكر، بيروت-لبنان.
- 25. الشعراوي، محمد متولي. 1991م، تفسير الشعراوي، مطابع دار أخبار اليـوم، مصر.
- 26. الصّابوني، محمد علي. 1401هـ-1981م، روائع البيان تفسـير آيـات الأحكـام، ط3، مكتبة الغزالي، بيروت-لبنان.
- 27. صافي، محمود بن عبد الـرحيم، 1416هـ-1995م، الجـدول في إعـراب القـرآن وصرفه وبيانه، ط3، دار الرشيد، دمشق-سوريا.
- 28. طنطاوي، محمد سيّد. 1997م، التفسير الوسيط للقـرآن الكـريم، ط1، دار نهضـة مصر-القاهرة.
- 29. الطَبِيِي، الحسـين بن عبـد اللـه، 1434هــ- 2013م، فتـوح الغيب في الكشـف عن قناع الريب، ط1، دار المكتبة الوطنية- الأردني.
- 30. العسقلاني، أحمد بن حجر. 1379هـ، فتح الباري بشـرح صـحيح البخـاري، تح: عبــد العزيز عبد الله بن باز ومحب الدين الخطيب، دار المعرفة، بيروت-لبنان.
- 31. الفيروز آباي، محمـد بن يعقـوب. 1426ه-2005م، القـاموس المحيـط، تح: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسُوسـي، ط8. مؤسسـة الرسالة، بيروت-لبنان.
- 32. القاسمي، محمد جمال الدين. 1418هـ، محاسـن التأويـل، ط1، تح: محمـد باسـل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.

- 33. القرطبي، محمد بن أبي بكر. 1384هـ-1964م، الجامع لأحكام القـرآن، تح: أحمــد البردوني وإبراهيم أطفيش، ط2،: دار الكتب- المصرية.
- 34. القطان، مناع خليـل. 1418ه-1998م، مبـاحث في علـو القـرآن، ط35. مؤسسـة الرسالة، بيروت-لبنان.
- 35. قطب، سـيّد إبـراهيم حسـين الشـاربي. 1412ه، في ظلال القـرآن، ط17، دار الشروق، بيروت-لبنان.
- 36. القنــوجي، صــديق بن حسن. 1412هـ-1992م، فتح البيــان في مقاصــد القــرآن، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت.
- 37. اللاحم، سـليمان بن إبـراهيم. 1426ه-2005م، انشـراح الصـدور في تـدبر سـورة النور، الرياض-السعودية.
- 38. لجنة من العلماء، بإشـراف: مجمـع البحـوث الإسـلامية. التفسـير الوسـيط للقـرآن الكريم، : الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية-مصر.
- 39. المـراغي، أحمـد مصـطفى. تفسـير المـراغي، 1365ه-1946، مصـطفى البـابي الحلبي-مصر.
- 40. المَرْغِيناني، علي بن أبي بكر. الهداية في شرح بدايـة المبتـدي، تح: طلال يوسـف، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان.
- 41. النخجواني، نعمـة اللـه بن محمـود. 1419هـ-_1999م، الفـواتح الإلهيـة والمفـاتح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية، ط1، دار ركابي-مصر.
- 42. الهَرَرِيِّ، محمد الأمين بن عبد الله. 1421هـ-2001م، حدائق الـروح والريحـان في روابي من علوم القرآن، ط1، دار طوق النجاة، بيروت-لبنان.
- 43. الواحدي، علي بن أحمد. 1424هـ-2003م، أسباب النزول، تح: أيمن صالح شعبان، دار الحديث-القاهرة.